

Bibliotēku Pasaule – profesionāls izdevums, kura mērķis ir informēt bibliotekārus un saskarozaru speciālistus par aktualitātēm un norisēm bibliotēku dzīvē (par faktu precizitāti atbild autori).



Latvijas Bibliotekāru biedrības Vidzemes nodaļas 12.saieta-konferences dalībnieki Madonas novada Aronas pagasta viesu namā "Kučuru dzirnavas" 2009.gada 15.jūlijā

Nākamajā numurā:

Leģendārais Jānis Krēsliņš no nekad negulošās pilsētas Hudzonas krastā

Pasauli ir pārņēmusi digitālā invāzija. Arī Ņujorkas Publisko bibliotēku. Digitalizētājiem saturs ir karalis, pārējais tiek aizmirsts. Tomēr grāmata jau nav tikai saturs! Arī globālās katastrofas ir tepat līdzās, digitālā pasaule var sagrūt vēl ātrāk nekā tradicionālā.

Emuāru kvalitātes kritēriji

Lai cik jauna būtu emuāra kārtējā definīcija, tā arvien ir novecojusi. Gan IKT straujā attīstība, gan emuāru veidotāju aizrautība ar novatoriskiem risinājumiem piešķir tiem jaunas un jaunas īpašības. Nodoms par emuāra veidošanu ir iespēju pilns ceļš ikvienam. Bet tiem, kas mainīgajā emuāru vidē jūtas apjukuši, ir izstrādāts ceļarādītājs — "labā emuāra" kvalitātes kritēriju karte.

Karš par e-grāmatu autortiesībām

ASV uzliesmojis kārtējais autortiesību skandāls, kas saviļņojis visu grāmatu pasauli. Slavenā rakstnieka Viljama Stairona (1925–2006) romānu e-izdevumu tiesības viņa mantinieki pārdevuši uzņēmumam "RosettaBooks", kaut Stairona darbu līdzšinējais izdevējs — viens no pasaules lielākajiem apgādiem "Random House" — ir pārliecināts, ka tam pieder ekskluzīvas tiesības uz Stairona darbu izdošanu jebkādā formātā. Skandāls iniciējis rekomendāciju vilni izdevējiem, autoriem un viņu mantiniekiem.