



Yvonne Brzoska

Ausstellungen in wissenschaftlichen Bibliotheken

Kulturveranstaltungen und ihre
Bedeutung für die Öffentlichkeitsarbeit

VDM Verlag Dr. Müller

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung.....	Seite 5
2. Ausstellungsarbeit.....	Seite 7
2.1 Vorbemerkung.....	Seite 7
2.2 Ausstellungstradition in wissenschaftlichen Bibliotheken – ein geschichtlicher Überblick.....	Seite 8
2.3 Das Ausstellen von Literatur.....	Seite 12
2.4 Die Problematik von Literatúrausstellungen.....	Seite 14
2.5 Ziele von (Literatur-) Ausstellungen.....	Seite 16
2.6 Möglichkeiten des Ausstellens.....	Seite 19
2.7 Präsentationsweisen von Literatúrausstellungen.....	Seite 22
2.8 Die Rolle des Ausstellungsmachers.....	Seite 26
2.9 Die Rolle der Exponate.....	Seite 28
2.10 Die Rolle der Ausstellungstexte.....	Seite 29
2.11 Kooperation bei der Ausstellungsarbeit.....	Seite 31
2.12 Resümee.....	Seite 35
3. Öffentlichkeitsarbeit.....	Seite 37
3.1 Öffentlichkeitsarbeit in Bibliotheken.....	Seite 38
3.2 Defizite bibliothekarischer Öffentlichkeitsarbeit.....	Seite 42
3.3 Ausstellungen als Mittel der Öffentlichkeitsarbeit von Bibliotheken.....	Seite 45
3.3.1 Bewerbung der bibliothekarischen Ausstellungen.....	Seite 48
3.3.2 Ausstellungskataloge.....	Seite 49
3.3.3 Finanzierung von bibliothekarischen Ausstellungen.....	Seite 50

3.3.4	Ausstellungspraxis in der Österreichischen Nationalbibliothek.....	Seite 52
3.3.5	Resümee.....	Seite 56
3.4	Digitale Ausstellungen als Mittel der Öffentlichkeitsarbeit von Bibliotheken.....	Seite 57
3.4.1	Praxisbeispiel digitaler Ausstellungen der Österreichischen Nationalbibliothek.....	Seite 61
3.4.2	Praxisbeispiel digitaler Ausstellungen der Bibliothèque nationale de France.....	Seite 66
3.4.3	Resümee.....	Seite 73
4.	Ausstellungskonzeption für Bibliotheken.....	Seite 74
4.1	Konzeption von Ausstellungen.....	Seite 74
4.2	Ausstellungsbeispiel der Österreichischen Nationalbibliothek....	Seite 77
4.3	Konzeptentwurf.....	Seite 81
4.3.1	Vorbemerkung.....	Seite 81
4.3.2	Praktische Umsetzung.....	Seite 83
5.	Zusammenfassung.....	Seite 95
6.	Schlussbetrachtung.....	Seite 96
7.	Literaturverzeichnis.....	Seite 99
8.	Abbildungsverzeichnis.....	Seite 104